

POETRY THERAPY. Teoria e pratica

SAGGIO

AUTORE: Nicholas Mazza

Traduzione Italiana

a cura di Dome Bulfaro e Sara Elena Rossetti

Edizioni Mille Gru, 2019

Collana "TITA +" (strumenti di poetry therapy)

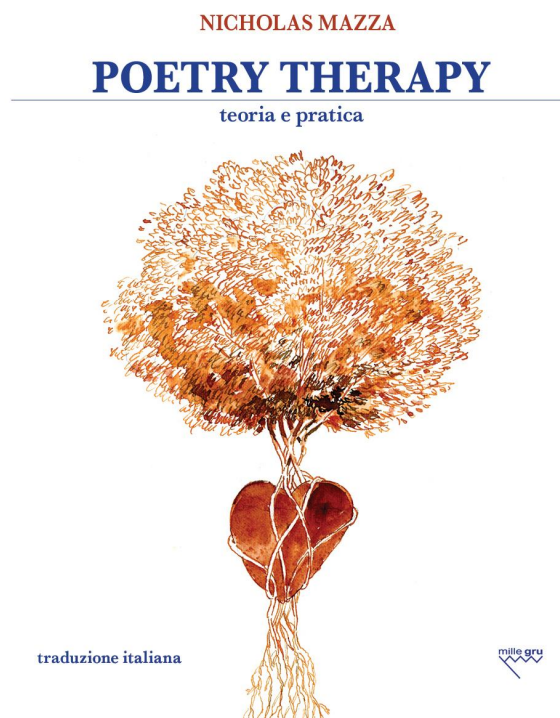
Formato 17x21, Pagine 336

ISBN 978-88-94337464

€ 25

www.millegru.org

millegru@poesiapresente.it



Da decenni la poetry therapy è riconosciuta come valida forma di terapia e la sua efficacia è stata dimostrata in tutto il mondo con diversi tipi di pazienti.

Per la prima volta viene **tradotto e pubblicato in italiano il testo di ricerca Poetry Therapy, di Nicholas Mazza, pioniere e leader nel settore.**

Si tratta dunque di una risorsa molto efficace e preziosa per chiunque pratichi la poetry therapy, per gli educatori e ricercatori interessati, per chi si occupa di biblioterapia, scrittura, cura e in generale tutto ciò che concerne l'arteterapia.

Indice sintetico dei contenuti:

- **I fondamenti della Poetry Therapy** (Storia e sviluppo, Fondamenti teorici, Modello pratico di Poetry Therapy)
- **Pratiche di Poetry Therapy** (Lavorare con singoli individui, Lavorare con le famiglie , Lavorare con i gruppi, Lavorare con le comunità)
- **Poetry therapy applicata agli stadi di sviluppo** (Bambini e preadolescenti, Adolescenti e giovani adulti, Adulti, Anziani, La morte e la perdita)
- **Ricerca, formazione e sviluppo professionale**

L'AUTORE

Nicholas Mazza, Phd, è Rettore e Professore Emerito all'Università della Florida (FSU), College of Social Work di Tallahassee. È specializzato in psicologia, assistenza clinica e terapia matrimoniale e familiare. È il fondatore (1987) ed editore del "Journal of Poetry Therapy". È consigliere della NAPT, la National Association for Poetry Therapy (USA).

Lavora alla pratica, alla ricerca e all'insegnamento della poetry therapy da oltre quarant'anni.

la collana editoriale **TITA +. Strumenti di poetry therapy** accoglie saggi, ricerche e approfondimenti dedicati a questa disciplina.

La collana **TITA +** prosegue e completa le ricerche della collana **TITA. Il bambino è padre dell'uomo** dedicata alla poesia e al bambino, sempre con un'attenzione rivolta alla "parola che cura".