***Sabato 9 gennaio, 2021***

Ore **9.30** Il Sé, la totalità

*Ilaria Datta, Robert Mercurio*

Ore **14.30** Il Sé primario e le sue manifestazioni

*Magda Di Renzo, Alessandra Morgagni*

***Sabato 23 gennaio, domenica 24 gennaio, 2021***

Ore **9.30 – 13, ore 14.30 – 16.00** Il “genius loci” parte I

Ore **9.30 – 12.30** Il “genius loci” part II

*Stefano Cascavilla*

***Mercoledì 3 febbraio, 2021***

Ore **21-22.45** La paura dell’archetipico

*Sonia Giorgi*

***Sabato 6 marzo, 2021***

Ore **9.30 – 13.30** L’Anima (giornata organizzata con IPAP, Ivrea).

*Andreas Schweizer, Regine Schweizer*

***Mercoledì 10 marzo, 2021***

Ore **21-22.45** Immagine e fotografia: una metafora analitica

*Sofia Pasqua, Floriana Di Giorgio*

***Sabato 27 marzo, 2021***

Ore **9.30 – 13** La funzione trascendente

*Rossella Ricci*

Ore **14.30-16** Manifestazioni della funzione trascendente nella clinica

*Filomena Rosiello, Elisabetta Quaglino*

***Mercoledì 14 aprile, 2021***

Ore **21 – 22.45** L’Ombra

*Veronica Di Salvo, Elena Mancuso*

***Sabato 24 aprile, 2021***

Ore **9.30 – 13 e 14.00 – 16.**

Etnopsicologia: teoria e clinica (giornata organizzata con Istituto di Ortofonologia IdO, con la Libera Scuola di Psicoterapia Analitica LiSTA e con l’IPAP)

*Roberto Maisto, Giulia Valerio, Maria Paola Lanti, Alessandra Orsi, Sara Piscicelli, Cecilia Bartoli, Lidia Tarantini*

***Mercoledì 12 maggio, 2021***

Ore 21-22.45 Il complesso

*Vicky Quondamatteo, Renata Biserni, Alessandra Minotti*

***Sabato 15 maggio, 2021***

Ore 9.30 – 12.30 L’Animus

*Maria Fiorentino*

Ore 14-16 L’archetipo del Femminile e il fallimento dell’individuazione: una rilettura di *Auto da fé* di Elias Canetti

*Bruno Tagliacozzi*

***Mercoledì 9 giugno, 2021***

Ore 21-22,45 Il Transfert/Controtransfert

*Remo Sobrero*

***Sabato 26 giugno, 2021***

Ore 9.30 – 12.30 L’Individuazione (Organizzato dall’ARPA, dall’IdO e dall’IPAP)

*Sonu Shamdasani*

Gruppi di studio, di ricerca e di intervisione:

Gruppo di intervisione sull’adolescenza, coordinato da Carla Cioffi e Magda Di Renzo

Gruppo di intervisione coordinato da Robert Mercurio

Gruppo di studio “Miti, fiabe e sogni” coordinato da Claudia Bocompagni

Gruppo di lettura “I sogni dei bambini” coordinato da Magda Di Renzo

Gruppo di lettura “Psiche e materia” di M.-L. von Franz, “Divinazione e sincronicità” di M.-L. von Franz e “The Archetype of the Apocalypse” di Edward Edinger (il gruppo comincerà con 3 lezioni sul libro dell’Apocalisse da un biblista, P. Pino Di Lucio per poi concentrarsi sulla lettura del volume di Edinger.